

Deelnemersvoorwaarden

'ILYYPNC'

april 2018

Over Stichting MÉT

Introductie

De Haarlemmermeer mocht zich twintig jaar lang prijzen met de aanwezigheid van Musicalgroep Face. De afgelopen twee decennia bood zij amateurs de mogelijkheid deel te nemen aan indrukwekkende musicalproducties van hoog niveau. Wat ooit als kleinschalig clubje begon ontwikkelde zich gaandeweg tot een gevestigd kunstproduct. Anno 2014 werd het tijd om de vleugels uit te slaan! Onder de naam 'Stichting MÉT, passie voor theater' werd een vernieuwende doorstart gemaakt. Vanuit een ontmoeting tussen professionals en amateurs is het streven kwalitatief hoogwaardige musicalproducties te brengen in de regio Groot-Amsterdam. Het podiumdebuut maakte Stichting MÉT in mei 2015 met de familiemusical 'Beauty and the Beast'. Daarop volgde de productie 'Urinetown'. De eerstvolgende productie, 'I love you, you're perfect, now change' (ILYYPNC), zal uitgevoerd worden in november 2018.

Het bestuur van de stichting ziet er als volgt uit:

Voorzitter: Monique van Biessum

Secretaris: Inge Keller

Penningmeester/subsidies: Robert Schaaf

Doelstelling en werkwijze

Stichting MÉT treedt naar buiten als onderscheidend theatercollectief waarbij getalenteerde en gemotiveerde amateurs zich kunnen aansluiten. De samenstelling van het collectief wisselt per productie. Het doel van het collectief is om musical - en andere theaterproducties- van hoog niveau te maken om deze vervolgens 'over een lage drempel' te brengen naar een breed publiek in de regio Groot-Amsterdam. Dit door samenbundeling van de persoonlijke capaciteiten van de deelnemers en de artistieke inbreng van professionals uit het theatervak, gecombineerd met een relatief lage ticketprijs (uitsluitend kostendekkend). Het onderscheidend vermogen van Stichting MÉT komt voort uit het functioneren als collectief. De deelnemers zijn immers niet alleen bezig met spelen, dansen en zingen. Zij verzorgen ook alle andere aspecten die komen kijken bij het produceren van theater en musical. Zo werken zij bijvoorbeeld gezamenlijk aan de bijbehorende publiciteit, het decor en de kostuums. Daarnaast wordt van de deelnemers o.a. verwacht dat ze actief helpen bij de PR-taken en het werven van adverteerders en sponsors.

Over de productie

Het verhaal

I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE!, met muziek van Jimmy Roberts en script en liederen van Joe DiPietro, is een hilarische aaneenschakeling van herkenbare situaties op dating- en relatiegebied.

Deze show gaat over de fabels en feiten van het hedendaagse raadsel, dat bekend staat als "de perfecte relatie". Akte I beschrijft de reis van het daten en wachten op een huwelijksaanzoek. Akte II onthult de kwellingen en triomfen van schoonouders, kids en uitstapjes met de familie. Deze hilarische revue is een eerbetoon aan degenen, die hebben liefgehad en hun partner weer hebben verloren. Voor degenen, die op hun bek zijn gegaan door de liefde en voor degenen die durven te vragen: 'Zeg, wat doe je zaterdagavond? "

Gang van zaken rond de repetities

1. De reguliere repetities zijn op donderdagavond van 20.00u – 23.00u in Hoofddorp.
2. Een aantal dagen voor de repetitie wordt door het artistiek team het oefenmateriaal bij de deelnemers aangeleverd.
3. De workshops en voorstellingen zijn het meest effectief als alle deelnemers hierbij aanwezig zijn. Vanuit dit belang verwachten zij onderling van elkaar aanwezigheid op de vaste repetitie-avonden, tijdens eventuele repetitie-weekend dagen, op de eventuele opbouw dag en de generale repetitie en tijdens de voorstellingen.
4. Deelnemers wordt gevraagd afwezigheid via 'whats' app te melden bij Robert Schaaf.
5. Zo nodig kunnen er door de deelnemers in onderling overleg extra repetitiemomenten worden ingepland. Dit kan door het tijdstip van aanvang van de repetitie op vaste repetitiedagen te vervroegen.

Voorstellingen en aan subsidie gerelateerde optredens

Er worden drie voorstellingen gegeven op 23 en 24 november 2018. De voorstellingen worden gespeeld in het Polanentheater te Amsterdam. Ter verkrijging van subsidie van de gemeente Haarlemmermeer is de stichting tevens verplicht (vergoedingloos) deel te nemen aan de "IKTOON" (voorheen de WAK genaamd) op 24 juni 2018. Daarnaast dient zij binnen deze productie nog 1 ander (betaald) optreden te verzorgen binnen deze zelfde gemeente. Van de deelnemers wordt verwacht dat zij aan beide extra optredens mee werken, tenzij er sprake is van overmacht.

Budget voor decor, rekwisieten en kostuums

Voor deze productie is er een klein budget beschikbaar voor de productieposten decor, rekwisieten en kostuums. Het collectief kan besluiten dit aan te vullen met zelf te genereren extra middelen. Ook kan in overleg met de penningmeester naar de verdeling van het beschikbare budget over de verschillende posten gekeken worden. zie hieronder.

Deelnemersbijdrage en afspraak over sponsoring opbrengst

De deelnemersbijdrage bedraagt €425,-. Dit bedrag dient vóór 1 april 2018, onder vermelding van 'deelnemersbijdrage ILYYPNC' en de naam van de deelnemer, te worden overgemaakt op rekeningnummer NL92RABO0184375223 t.n.v. Stichting Mét'. Er kan hierbij ook gekozen worden voor een regeling voor gespreide betaling, de mogelijkheden in dit verband worden vermeld op het inschrijfformulier.

Voor sponsoring is voor deze productie € 500,- begroot. Indien er een hoger totaal bedrag wordt ingebracht, zal het verschil gelijkelijk worden verdeeld onder de deelnemers. Natuurlijk kan na onderling overleg binnen het collectief ook besloten worden het meerdere te investeren in de productie.

1. Wanneer een deelnemer de productie en/of activiteit gedurende het productiejaar verlaat, heeft hij/zij geen recht op restitutie van de deelnemersbijdrage voor het resterende deel van het jaar.
2. Bij in gebreke blijven ten aanzien van de deelnemersbijdrage, zonder nader overleg met het bestuur, kan het bestuur een deelnemer royeren.